ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES FORMATO REGISTRO DESARROLLO ACTIVIDADES SERVICIO CUIDADO TRANSITORIO DÍA-NOCHE	Código: FOR-PSS-517 Versión: 1 Fecha: Memo I2023036946 - 28/11/2023 Pagina: 1 de 1

Fecha de ejecución:	8	04	2025		
Unidad Operativa:	Centro Transitorio Samper Mendoza				
Componente de Atención:	Derechos y ejercicio de la ciudadanía				
Línea de Atención:	Promoción, reconocimiento y ejercicio de derechos		Profesional a cargo:	Arturo Herrera – Artista	
Nombre de la actividad:	Derecho a la educación				

DESARROLLO DEL TEMA

OBJETIVO GENERAL

Brindar herramientas teórico prácticas a las personas mayores que promuevan la garantía de sus derechos, trabajando desde la promoción, el reconocimiento y el ejercicio de derechos, la activación de rutas ante su vulneración y el fortalecimiento de la autonomía, para que se les permita fortalecer su rol como garantes de derechos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Promover la reflexión crítica y colectiva en personas mayores sobre el derecho a la educación, a través del análisis y diálogo generado por la proyección de la película El Profe de Cantinflas, reconociendo la importancia de este derecho en sus trayectorias de vida y fortaleciendo espacios de participación, expresión artística y memoria.
2. Estimular el pensamiento crítico y la capacidad de análisis en las personas mayores mediante la observación activa de una obra cinematográfica.
3. Propiciar un espacio de diálogo sobre el derecho a la educación desde experiencias personales y colectivas.
4. Facilitar herramientas artísticas que les permitan a las personas mayores expresar sus ideas, emociones y opiniones sobre los contenidos tratados en la película.
5. Fomentar la empatía, la escucha activa y el respeto a la diversidad de opiniones en el grupo.

METODOLOGÍA

MOMENTO INICIAL	El taller dará inicio con una bienvenida cálida por parte del profesional en artes, quien presentará brevemente la actividad del día. Se invitará a los y las personas mayores a formar un círculo y se propondrá una dinámica de presentación lúdica que conecte con sus recuerdos escolares, como mencionar el nombre de un maestro o maestra que les haya marcado y por qué. A continuación, se introducirá el tema del derecho a la educación como un derecho humano fundamental y se contextualizará brevemente la película *El Profe*, destacando el papel de Cantinflas como figura crítica y humorística frente a problemáticas sociales.
MOMENTO CENTRAL	Se procederá a la proyección completa de la película *El Profe* (1971), dirigida por Miguel M. Delgado y protagonizada por Mario Moreno “Cantinflas”. Durante la proyección, se motivará a los usuarios a observar ciertos aspectos clave como el rol del maestro, las barreras al acceso a la educación, la corrupción institucional y la participación comunitaria. Al finalizar la película, se desarrollará el cine foro, en el cual el profesional en artes moderará una conversación guiada por preguntas como: • ¿Qué situaciones del filme les resultaron conocidas o vigentes? • ¿Cómo vivieron ustedes su propia experiencia educativa? • ¿Por qué creen que el derecho a la educación sigue siendo un tema importante, incluso en la vejez? Posteriormente, se propondrá una actividad artística de expresión libre: dibujo, escritura breve o collage, en la cual los participantes representarán su visión o experiencia sobre el derecho a la educación. Esta producción se compartirá voluntariamente entre el grupo.
MOMENTO FINAL	Para cerrar, se organizará una exposición informal de las creaciones realizadas, permitiendo que cada persona mayor que lo desee comparta lo que hizo y lo que quiso expresar. El profesional en artes ofrecerá una retroalimentación positiva y resaltará las distintas formas en que el arte permite resignificar experiencias de vida. Finalmente, se hará una ronda de palabras de cierre, donde se invitará a los participantes a compartir cómo se sintieron durante la actividad y qué ideas o reflexiones se llevan consigo. Se concluirá con un mensaje motivador sobre el aprendizaje continuo y la importancia de seguir ejerciendo el derecho a expresarse y participar.

RECURSOS

Talento humano	Adultos mayores
televisor	sillas

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

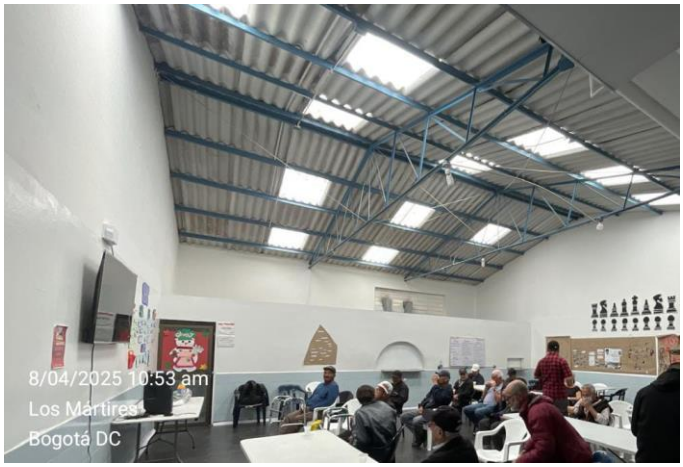
El taller permitió generar un espacio de encuentro significativo entre las personas mayores donde se fortalecieron vínculos de confianza y escucha a partir de experiencias compartidas en torno a la educación. A través de la proyección de El Profe y el análisis guiado por el profesional en artes, las personas mayores lograron establecer conexiones entre las temáticas del filme y sus propias vivencias, reconociendo las desigualdades históricas en el acceso a la educación y reivindicando su valor transformador.

Durante el cine foro, se evidenció una activa participación, marcada por el respeto mutuo, la empatía y el deseo de ser escuchados. Las intervenciones fueron enriquecedoras y permitieron que muchas de las personas mayores verbalizaran aspectos de su historia personal que pocas veces habían compartido. La película sirvió como catalizador de la memoria, motivando reflexiones profundas sobre el presente y la importancia de garantizar este derecho para todas las edades.

La actividad artística complementaria fue bien recibida, mostrando diversas formas de expresión que incluyeron relatos autobiográficos, dibujos simbólicos y creaciones visuales espontáneas. Estas producciones se convirtieron en elementos valiosos para fortalecer la autoestima y la percepción de sí mismos como sujetos activos y creativos.

En términos generales, el taller contribuyó a visibilizar la importancia de los derechos culturales y educativos en la vejez, al tiempo que permitió a los participantes reconocerse como agentes de cambio, con voz y experiencia. Además, consolidó el rol del arte como herramienta para la reflexión, el empoderamiento y el fortalecimiento de la comunidad en contextos de atención transitoria.

Se conto con la participación de 25 adultos mayores quienes abordaron el espacio de manera amable a integral, agradeciendo la experiencia vivida.

Registro Fotográfico	Nombre de la actividad
Responsable: Arturo Herrero **Fecha:** 8 abril 2025	Derecho a la educación
	
	

PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES

FORMATO LISTADO INGRESO AL SERVICIO Y ASISTENCIA A LAS ACTIVIDADES

Código: FOP-PSS-525 | Versión: 2 | Fecha: Mismo Mismo (2024/07/8223 09/07/2024) | Página: 1 de 1

Nombre Unidad Operativa:	CUIDADO TRANSITORIO DIA- NOCHE SAMPER MENDOZA	**Fecha:**	08-04-2025
Nombre del coordinador:	IVON ANDREA CAMPOS REY	**Jornada:**	Día X Noche
Nombre de quien registra el ingreso:	Jhonny Alexander Pacheco.		

ITEM	INGRESO A LA UNIDAD OPERATIVA						ASISTENCIA ACTIVIDADES			
	DOCUMENTO DE IDENTIFICACION		NOMBRES	APELLIDOS	FIRMA	OBSERVACIONES	Nombre del Profesional: Lucia Dolores	Nombre del Profesional: Arturo	Nombre del Profesional: Heriberto Ortiz	Nombre del Profesional: Heriberto OAÑ7
	TIPO	NÚMERO					ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	ACTIVIDAD 4
							LINEA: Bloq. prod. cuerpo del cuerpo	LINEA: Promoción y activ. orientado ve. de vida	LINEA: Transformación de imaginarios	LINEA: Vivencias prácticas Envejecimiento
1	CC	20296704	Maria Dolores	Martin Navas			SI	SI	SI	SI
2	CC	93200631	Jose Agapito	Rodriguez Barrelo			SI	SI	NO	NO
3	CC	17038564	Alvaro	Forero			SI	NO	SI	SI
4	CC	14959077	Jose Dolores	Lopez Gomez			SI	SI	SI	SI
5	CC	19178431	Pablo Antonio	Garcia Forero			SI	SI	SI	SI
6	CC	8305070	Jaime de Jesus	Tirado Guirra			SI	NO	SI	SI
7	CC	19115321	Jose Francisco	Rodriguez Romero			SI	SI	SI	SI
8	CC	334120	Manuel Jose	Cabuya Prieto			SI	SI	NO	NO
9	CC	17095004	Orlando	Toro Ortiz			SI	NO	SI	SI
10	CC	10060732	Hector de Jesus	Alzate Rodas			SI	SI	SI	SI
11	CC	14990621	Alvaro	Valeta Reyes			SI	NO	NO	NO
12	CC	19198938	Jorge Luis	Losquilla Lopez			SI	SI	SI	SI
13	CC	19294091	Orlando	Osorio Toca			SI	SI	NO	NO
14	CC	3078186	William	Leon			SI	NO	NO	NO
15	CC	19165305	Carlos Alberto	Arroyo Ramirez			SI	SI	NO	NO
16	CC	79307763	Orlando	Gutierrez Mora			SI	SI	NO	NO
17	CC	19417268	Luis Fernando	Marino Sanchez			SI	NO	NO	NO
18	CC	12093676	Lisandro	Aya Macias			SI	NO	SI	SI
19	CC	19272061	Ignacio Eudoro	Quintana Mora			SI	SI	SI	SI
20	CC	13173415	Javier Enrique	Pescuenda Rozo			SI	SI	NO	NO
21	CC	13447800	Luis Fernando	Hernandez Vera			SI	NO	SI	SI
22	CC	17128613	Victor Alfonso	Hernandez			SI	SI	SI	SI
23	CC	6496835	Guillermo	Betancurt Sepulveda			SI	SI	SI	SI
24	CC	79256438	Luis Fernando	Camelo			SI	NO	NO	NO
25	CC	2869000	Eccelino	Paez Mendez			SI	SI	SI	SI

Powered by CamScanner

PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES

FORMATO LISTADO INGRESO AL SERVICIO Y ASISTENCIA A LAS ACTIVIDADES

Código: FOR.PSS-525 | Versión: 2 | Fecha: Marzo Memo 20247015223 09/07/2024 | Página: 1 de 1

Nombre Unidad Operativa:	CUIDADO TRANSITORIO DIA- NOCHE SAMPER MENDOZA	Fecha:	08-04-2025
Nombre del coordinador:	IVON ANDREA CAMPOS REY	Jornada: Día: X	Noche:
Nombre de quien registra el ingreso:	Jhonny Alexander Pachuro		

ITEM	INGRESO A LA UNIDAD OPERATIVA						ASISTENCIA ACTIVIDADES			
	DOCUMENTO DE IDENTIFICACION		NOMBRES	APELLIDOS	FIRMA	OBSERVACIONES	Nombre Profesional: Loyra Rodriguez	Nombre Profesional: Arturo	Nombre Profesional: Reinaldo Ortiz	Nombre Profesional: Reinaldo Ortiz
	TIPO	NUMERO					ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	ACTIVIDAD 4
							LINEA: Hábitos Saludables y Juego	LINEA: Derechos Humanos, Ejercicio de Derechos	LINEA: Transformación de Imaginarios	LINEA: Buenas Prácticas Envejecimiento
26	CC	19267660	Carlos Arturo	Cardenas Pinzon			SI	SI	NO	NO
27	CC	4923177	Carlos Alfonso	Rico			SI	NO	SI	SI
28	CC	19494431	Jairo Antonio	Herrera Huertano			SI	NO	NO	NO
29	CC	71970929	Ariel Augusto	Castillo Ubarnes			SI	SI	SI	SI
30	CC	19091275	Arturo	Escobar Arrieta			SI	SI	SI	SI
31	CC	5013123	Rolando	Torres Cortes	NO FIRMA	No cedula	SI	NO	NO	NO
32	CC	79286284	Hernando	Sabogal chavarro			NO	SI	SI	SI
33	CC	41402707	Martha Lucia	Machado Ramirez			NO	SI	NO	NO
34	CC	41511773	Maria Berenice	soto			NO	SI	SI	SI
35	CC	3655800	Jorge Juan	Giraldo Cano			NO	SI	SI	SI
36	CC	6558168	Jorge Oliver	Garcia			NO	SI	NO	NO
37	CC	1936543	Carmen Mauricio	Quintero Quintero			NO	SI	SI	SI
38	CC	11337016	Moises Antonio	Olaya lopez			NO	NO	NO	NO
39	CC	19060128	Gustavo	Morales Castro			NO	NO	NO	NO
40	CC	71599634	Marino leon	Garcia			NO	NO	SI	SI
41	CC									
42	CC									
43	CC									
44	CC									
45	CC									
46	CC									
47	CC									
48	CC									
49	CC									
50	CC									

Powered by CamScanner